

**NOM DE L'ATELIER : PERCUSSION CORPORELLE**

**JOUR : Mardi                     Horaire : 17h-18h**

**PROFESSEURS : Jacques**

**DESCRIPTIF : Je joue, je frappe, je crée des « grooves »  
rythmiques avec mon corps**

**NOM DE L'ATELIER : RAP de BORIS**

**JOUR : Mardi**

**HORAIRE : 17h à 18h**

**DESCRIPTIF : Je *Rap* sur un texte du célèbre écrivain Boris Vian. Tu pourras aussi choisir de déclamer - *slamer!* - le texte plus librement, et ensemble nous composerons la musique qui accompagnera le texte. Utilisation de la voix, de l'instrument et des machines (boîte à rythmes).**

**PROFESSEURS : Elif et Vincent**

**INSTRUMENTATION : Tout instrument, voix, à partir de 9 ans et tout niveau**

**INSCRIPTIONS : 6 MAX**

- 
- 
- 
- 
- 
-



**NOM DE L'ATELIER : Amélie les Crayons**

**JOUR : Mardi                      HORAIRE : 18h-19h**

**PROFESSEURS : Elif et Emilie**

**DESCRIPTIF : J'arrange, Je joue des chansons d'Amélie les crayons**

**Instrumentation : flute, chant, piano, guitare, trompette, percussion, violon**

**Niveau souhaité : Uniquement des élèves inscrits en fin de cycle instrumental**

**INSCRIPTIONS :**

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
-

**NOM DE L'ATELIER : Musique Classique Espagnole**

**JOUR : Mardi**

**HORAIRE : 18h / 19h**

**DESCRIPTIF : Nous jouerons des arrangements de thèmes d'Isaac Albeniz, d'Enrique Granados ou d'autres compositeurs espagnols du 19ème ou 20ème siècle**

**PROFESSEUR : Vincent**

**NIVEAU SOUHAITE : Fin de premier cycle/deuxième cycle**

**EFFECTIF : 5 personnes max : 1 piano, 2 guitares, 3 instruments mélodiques**

**INSCRIPTIONS (indiquer l'instrument) :**

**1 -**

**2 -**

**3 -**

**4 -**

**5 -**





**NOM DE L'ATELIER : Rock, je détruis mon son**

**JOUR : Mardi**

**HORAIRE : 19h / 20h**

**DESCRIPTIF : Nous transformerons les sons de nos instruments grâce à des pédales d'effet pour les rendre méconnaissables. Puis nous tireront de cette matière un morceau bien rock.**

**PROFESSEURS : Jacques & Vincent**

**NIVEAU SOUHAITE : Tous niveaux à partir de 11 ans**

**EFFECTIF : 8 places, 1 batteur max, 2 instruments mélodiques maximum, 4 pianos max, 4 guitares max, 1 Chanteur max**

**INSCRIPTIONS (marquer son instrument):**

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
-



# **Orchestre d'Harmonie**

**Maintenu**

**20h30 à 22h**